

YERMA 2.0:

ME VUELVES LORCA.

Yerma 2.0 : Me vuelves Lorca.

Necesidades técnicas:

- dos focos.
- tablón de madera.
- mesa baja.
- silla.

Duración del espectáculo:

- 20min.

1 actriz. 1 cantaor flamenco

Yerma 2.0 : Me vuelves Lorca.

Trata del deseo irremediable que, insatisfecho, llega hasta la obsesión y la locura; como un bucle sin fin que se convierte en el centro de la existencia o, mejor dicho de la inexistencia.

En este pequeño montaje queremos darle la vuelta a un Lorca con ganas de saber que les pasa a sus personajes una vez acaba su historia.

Yerma una mujer que desea por encima de todo ser madre y no entiende porque está en este mundo o el porque de su casamiento con Juan, si la finalidad de antaño era procrear para tener hijos que criar. "...lo tendré porque lo tengo que tener... o no entiendo el mundo.." afirma ella.

Nuestro espectáculo comienza una vez acabó la historia tal cual la conocemos.

Hemos querido mezclar danza, teatro y cante flamenco creando un pequeño espectáculo muy visual que engloban nuestras ganas de acercar a Lorca y el teatro al espectador.

Actriz: Auxi Jimenez.

Cantaor: Migue Angel Carmona. "El Guele".

Guión: Auxi Jimenez y Beatriz Garcia-Pantaleón.

Dirección: Beatriz Garcia -Pantaleón.